ACTION COMMUNE

DES COMMERCES DE MONTHEY, MARTIGNY, FULLY, CONTHEY, SION ET SIERRE

2025



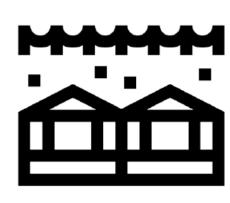




Une fin d'année sous tensior



J_{DEC}J



VENDREDI 28 NOVEMBRE

LUNDI 8 DÉCEMBRE

MARCHÉ DE NOËL LOCAUX

IMPRESSION DE **RABAIS PERMANENTS** JUSQU'À LA FIN DE L'ANNÉE JOUR D'OUVERTURE SPÉCIALE

Les villes se transforment





Le Nouvelliste

Places de parc à Monthey: un initiative populaire est lancée par des commerçants et des citoyens

Des commerçants et des citoyens de Monthey ont lancé jeudi un initiative populaire ainsi qu'une pétition pour la créatic places de parc au centre-ville.

OBJECTIFS

Pour les commerçants

un événement communicationnel pour fidéliser et acquérir une nouvelle clientèle

en sortant de la logique de recherche permanente du meilleur prix

Pour les associations

une action proactive, coordonnée et utile

à l'activité économique de proximité

CONCEPT



« Chaque commerce est une halte où le Père Noël charge un peu de magie. »



VITRINE EN FETE! Un parcours ludique orchestré par les lutins des villes



à Monthey, Martigny, Fully, Conthey, Sion et Sierre

CHF 10'000.- DE BONS D'ACHAT A GAGNER!

VITRINES EN FETE!

1. CONCOURS

CONCEPI « collectionnez-les tous! »



- Chaque commerce participant présente sa plus belle vitrine pour les fêtes de Noël et y appose le Sticker du concours, spécifique à son commerce.
- Les participants visitent et scannent chaque vitrine des commerces participants et collectionnent des badges.
- Lorsque toutes les vitrines d'une région ont été scannées, le joueur participe à un concours.



Vitrine à visiter



Vitrine visitée



CONCEPT 2. UN CONCOURS

« coup de cœur »

- Chaque participant dispose de 3 votes pour récompenser ses vitrines préférées. Une fois ses votes donnés, le joueur participe au tirage « coup de cœur ».
- Les commerçants ayant reçu le plus grand nombre de vote gagne le concours.

MARCHE À SUIVRE

Avenue de la Gare 10 1950 Sion

www.magasin-xy.ch

UNE OFFRE SPÉCIALE PEUT ÊTRE AFFICHÉE

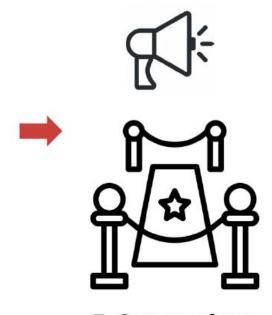
Présentez cet écran au vendeur et bénéfiniciez d'un rabais de 10% sur un objet en vitrine

Voter pour cette vitrine 1/3

1. Fournit les données



2. Décore sa vitrine et appose le sticker



3. Communique

INVESTISSEMENT DANS SA VITRINE AUCUNE CONTRIBUTION FINANCIÈRE À L'ACTION

MARCHE À SUIVRE



LE SAMEDI 6 DÉCEMBRE 2025

INAUGURATION DES VITRINES

- Début du concours le jour de la Saint-Nicolas
- À deux jours du 8 décembre (commerces ouverts dans certaines villes)
- Les commerçants peuvent inviter leurs clients pour leur présenter les produits/collections de Noël
- Apéritif, offre spéciale, etc. à chaque commerce d'être créatif!

PARCOURS CLIENTS









1. Scanne le QR code

2. Profite de l'offre spéciale (option)

3. Collecte tous Les badges et vote pour ses 3 vitrines favorites

4. Participe aux concours

UNE MÉCANIQUE SIMPLE

TECHNIQUE



UN CODE QR DIFFÉRENT POUR CHAQUE VITRINE



UNE WEB APP AVEC MÉMOIRE VIA LES COOKIES



UNE ADRESSE MAIL ET UN NUMÉRO DE TÉLÉPHONE

UN CONCEPT EVOLUTIF ET DURABLE





DES LUTINSA CACHER DANS
CHAQUE VITRINE

VITRINE EN FÊTE!





UNE ACTION
MULTIPLABLE ET
RENOUVELABLE





LES PARTENAIRES DE L'ACTION

6 ASSOCIATIONS LOCALES

ET L'UNION COMMERCIALE VALAISANNE













DÉVELOPPEMENT **TECHNIQUE:**

> DES **CHOSES PAREILLES!**



UNE DÉMARCHE COLLECTIVE **UN FOURNISSEUR DE CONFIANCE**

1. Comprendre le piéton

Cicles

Le piéton urbain - Profil et comportements

Objectif:

Comprendre qui est le piéton en centre-ville, comment il perçoit une vitrine, et ce qui influence ses décisions d'arrêt

En centre-ville, le piéton devient l'acteur central de l'espace public. Il évolue à un rythme lent, mais son attention est souvent dispersée. Savoir comment il regarde, à quelle vitesse, et ce qui attire son œil est la première étape pour construire une vitrine réellement efficace.

Qui est le piéton aujourd'hui?

- Il est mobile, mais pas toujours disponible.
- . Il est souvent connecté (téléphone en main), écouteurs sur les oreilles.
- Il regarde en marchant, en diagonale, et son champ d'attention est situé entre 80 cm et 160 cm du sol.

Comportements clés :

- Il marche à 4 à 6 km/h → il a 3 secondes pour voir une vitrine de 3 à 4 mêtres de long.
- Il voit d'abord les formes et lumières, puis lit éventuellement un message.
- Il n'entre pas dans une boutque s'il n'a pas perçu une promesse claire ou une émotion.

Ce qu'en dit la science :

La "vision ambiante" versus la "vision focale"

Selon les neurosciences cognitives (Trevarthen, 2002 ; Milner & Goodale, 2006), l'être humain dispose de deux systèmes visuels :

- La vision ambiante (périphérique) permet de détecter le mouvement et de naviguer dans l'espace très utilisée par les piétons.
- La vision focale (centrée) est mobilisée quand on s'arrête et qu'on regarde volontairement un objet.

Application concrète :

Les piétons utilisent leur vision ambiante pour scariner les vitrires sans s'arrêter. Il faut donc créer des stimuli (contrastes, mouvement, lumière) visibles en périphèrie du champ visuel. Sinon, votre vitrine n'existe tout simplement pas à leurs yeux.

À retenir :

Le piéton n'est pas un client captif. Il faut le séduire en marchant, sans qu'il ait à s'arrêter pour comprendre ce que vous proposez.

Fiche 2

Perception visuelle - Ce que voit (ou ne voit pas) un piéton

Objectif:

Apprendre à concevoir une vitrine lisible et percutante à distance, en tenant compte de la vitesse et du regard

Un piéton ne lit pas une vitrine, il la scanne. Il la voit d'abord de loin (5 à 8 mètres), puis peut se rapprocher s'il est intercellé. Il est donc crucial de construire une hiérarchie visuelle forte et claire.

La règle des 3 niveaux :

- À 5 mètres : il percoit une forme générale (couleur, lumière, mouvement).
- À 3 mètres : il distingue un objet précis ou un mot-clé.
- Á 1 mètre : il peut lire un message ou voir les détails du produit.

Exemple de hiérarchie efficace :

- Une lampe chaude éclaire un bouquet de fleurs.
- 2. En-dessous, un panneau indique « Fleurs locales ».
- 3. En arrière-plan, d'autres bouquets en vitrine complètent la scène.

Erreurs fréquentes :

- Texts trop long ou trop petit.
- Aucun élément focal évident.
- Vítrine trop chargée = pae de point d'entrée visuel.

Ce qu'en dit la science :

Loi de Hick - Le paradoxe du choix

La loi de Hick (1952) démontre que plus une personne a de choix visibles, plus elle met de temps à décider. et plus elle est susceptible de ne pas choisir du tout.

Application concrète :

Dans une vitrine, trop de produits visibles simultanément créent une charge cognitive. Résultat : le cerveau « décroche »

Il vaut donc mieux montrer peu de choses, mais les hiérarchiser clairement. Une vitrine efficace simplifie l'acte de perception.

Astuce terrain:

Marchez devant votre propre vitrine en regardant droit devant vous. Qu'est-ce qui retient vraiment votre ceil?

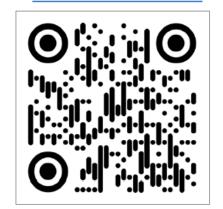
INTÉRESSÉ À Y PARTICIPER?

Si vous êtes intéressés à participer à cette animation qui vise à mettre en avant vos produits et votre commerce,

MERCI DE REMPLIR LE FORMULAIRE SUIVANT

JUSQU'AU 25 OCTOBRE 2025

FORMULAIRE





ENSEMBLE, ENGAGEONS-NOUS POUR UNE ÉCONOMIE LOCALE ET DYNAMIQUE!